

Online : Vidéos, Mp3 et plus...

Site officiel de Your Own Decay : <http://www.yourowndecay.com>

Adresses électroniques:

général : contact@yourowndecay.com

concerts : booking@yourowndecay.com

Adresse postale :

Your Own Decay
c/o Sylvain Pelletier
Av. Villardin 24
1009 Pully
Suisse



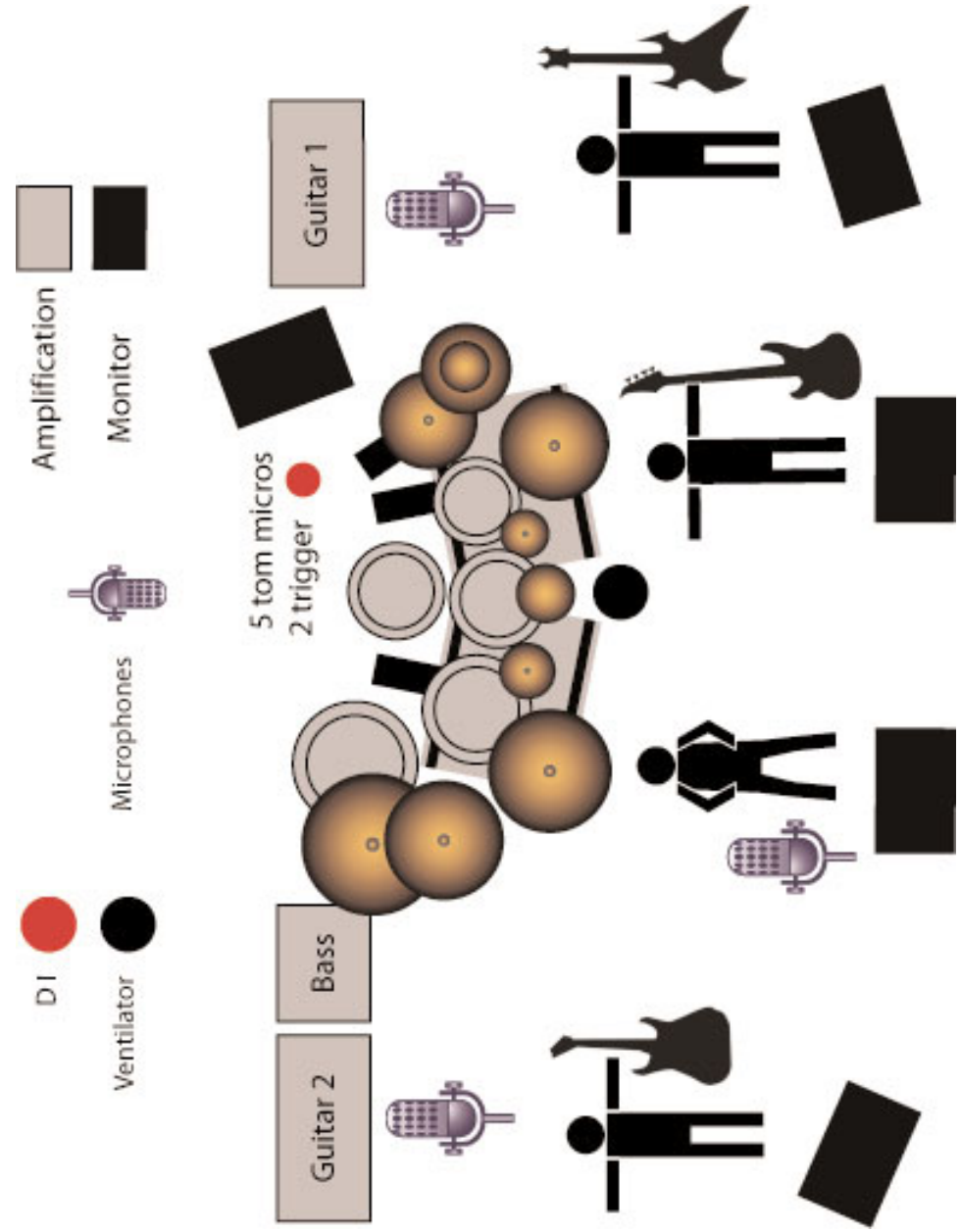
YOUR OWN DECAY

Book

2005

Your Own Decay, littéralement «Votre propre décadence» une définition qui s'applique par dérision autant au monde qui nous entoure qu'à nous-mêmes.

Réunis par une passion commune pour la musique en général et le métal en particulier, nous avons formé Your Own Decay dans le but de faire partager cette passion avec un public pouvant s'identifier à notre concept. Un concept qui se veut le reflet déformé de notre société moderne, violente et contradictoire.



5	Mars	2005	Moshpit Club Naters
28	Janvier	2005	Usine Ptr - Genève
19	Novembre	2004	Dynamo Werk 21 - Zurich
6	Mars	2004	Transit Festival - Genève
27	Septembre	2003	Festival adoshit - Bussigny
17	Aout	2003	Death Metal Fest - Grenchen
10	Mai	2003	L'Akt - Lausanne
12	Avril	2003	Nouveau Monde - Fribourg
15	Mars	2003	Wärchhof - Luzern
5	Decembre	2002	Artamis, Piment rouge - Genève
22	Novembre	2002	Dynamo - Zürich
28	Septembre	2002	Kulturwerk 118 - Sursee
4	Mai	2002	NED - Montreux
6	Avril	2002	TabTab - Schaffausen
6	Février	2002	l'Akt - Lausanne
11	Janvier	2002	Gysko - Pfäffikon
5	Janvier	2002	Veaudoux - Monthey
4	Janvier	2002	Kulturwerk 118 - Sursee
6	October	2001	Ochsen - Zofingen
5	October	2001	L'Amalgame - Yverdon
25	Aout	2001	Kulturwerk 118 - Sursee
18	Aout	2001	Mountains of Death Festival - Muotathal
4	Aout	2001	Z7 Metal Dayz 2001 Festival - Pratteln
2	Juin	2001	Vereinhaus - Schindellegi
4	Mai	2001	N.E.D - Montreux
6	Juin	2001	Ochsen - Zofingen
28	Decembre	2000	Green Wolf Metal - Pub Deitingen
11	Novembre	2000	Down Town - Solothurn
14	October	2000	Veaudoux - Monthey
27	Mai	2000	Goulet 13 - Genève
8	Juin	2000	Crazy Palace - Brig
30	October	1999	Château d'Yverdon - Yverdon
13	Mars	1999	Salle St-Joseph - Estavayer
30	October	1998	Salle des Bergières - Lausanne
21	Juin	1998	Fête de la musique - Lausanne

Une musique énergique et mélodique, riche de colère et d'ironie, de cynisme et d'autodérision, voilà ce qui forme la base des compositions de Your Own Decay.

Résolument apolitique et sans démagogie, nous faisons finalement avant tout du rock'n roll, une musique et un mode de vie où il est encore permis, et tellement agréable, de se laisser aller et de cultiver sa propre décadence...

Voici une liste non exhaustive des groupes avec qui le groupe à joué

Morbid Angel, Napalm Death, Obscenity, Immortal, Fleischcrawl, Krisiun, Annihilator, Overkill, Iron Savior, Destruction, Exciter, WASP, Hammerfall, Nightwish, Grave Digger, Lacuna Coil, Behemoth, Requiem, Aborted, Sudden Death, Profanity, Perverse, Inhumate, Depraved, Nightwish, Tears Of Decay, Anorexia Nervosa, Carcariass, Inside Conflict, After All..



C'est en 1997 que Phil (batterie) et Laurent Bardy (basse) décident de monter un groupe de métal, et posent les prémisses de l'orientation résolument death de leur musique.

Début 1998, ils sont rejoints par Jérôme Thomas (chant) et Jérôme Renevey (guitare) et le groupe se lance pleinement dans un style musical trash-death. Un deuxième guitariste est pressenti pour compléter la formation, et c'est finalement Pelthor (guitare) qui rejoindra le groupe.

Jérôme Thomas
Chant
"Dirty Bastard"



Recollecion (2004)

Sorti en Octobre 2004

Enregistré par Serge Spiga du 21 au 30 avril 2003 au Void Rexx Studio, Lausanne, Suisse.

Mixé par Wolfgang Rüfenacht.

Masterisé par Wolfgang Rüfenacht.

Produit par Your Own Decay.

Couverture, pochette et design par Benjamin Ith.



1. Intro (2:00)
2. Recollecion (4:15)
3. Electronic Porn (3:58)
4. Her Wedding Dress (2:47)
5. Feed Me (4:01)
6. The Waiting List (4:52)
7. Mutilation Never Enough (3:19)
8. Pray'n Burn (3:23)
9. For Freedom (5:14)
10. Outro (2:02)

Line-up de ce Cd :

Jérôme T. - Voix

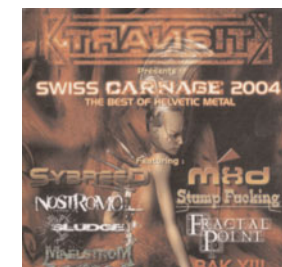
Pelthor - Guitare Solo

Jérôme Hell - Guitare rythmique

Loïc Loup - Bass

Philippe Gudemann - Batterie

Le titre Recollecion se trouve aussi sur la compil Transit "Swiss Metal Carnage" 2004

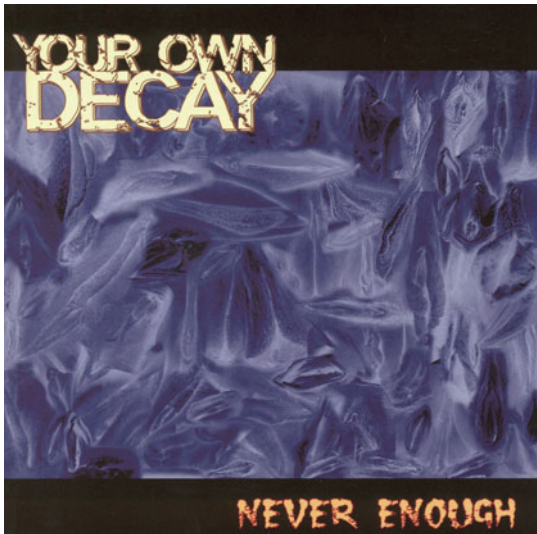


Never Enough

Sorti en Juin 2001

Enregistré et mixé le 6,7,8,9 April 2001 à Lausanne, Suisse
par Yvan Broccard au Void REX Studio

Masterisé par Raf Bovey au Megaphone Studios



1. Glory to Illusions (4:34)
2. Until You Die (3:22)
3. Machine (3:18)
4. Last One Standing (5:00)

Line-up de ce Mini CD:

Jérôme T. - Voix
 Lord Pelthor - Guitare Solo
 Jérôme Hell - Guitare rythmique
 Laurent Bardy - Bass
 Philippe Güdemann - Batterie

Un premier concert est donné le 21 juin 1998 lors des fêtes de la musique à Lausanne : Your Own Decay est né.

En 1999, Jérôme Renevey quitte le groupe pour Twisted, et Jérôme Lachenal le remplace à la guitare. C'est une année de transition, nouveau guitariste, nouvelles compos et nouveaux locaux (beaucoup de changement), mais le groupe gagne en maturité.

2K est un tournant pour Your Own Decay, puisque le groupe romand à la chance de tourner en Suisse allemande, ce qui lui permet de toucher enfin un public plus nombreux qu'en Suisse romande. Peu à peu, le groupe se forge une bonne réputation dans le milieu métal, par sa présence scénique et son dynamisme.

Le 30 juin 2001 sort le maxi-CD « Never enough », quatre titres enregistrés et mixés en quatre jours, une furieuse petite carte de visite qui permet à Your Own Decay de trouver des dates de concerts avec des groupes de renommée internationale, dont les fameux MetalDayz 2001 avec Napalm Death, Immortal, Behemoth...

Phil
 Batterie
 "Faut que ça groove !"





Pelthor
Guitare Solo
"Dans YOD, je
ne suis qu'un
acteur dans un
rêve étrange et
pénétrant."

C'est aussi en 2001 que Laurent Bardy quitte le groupe et est remplacé par Loic Loup à la basse. Depuis, la formation est restée stable et le groupe a trouvé son équilibre.

En 2002, le groupe va enchaîner les concerts pour promouvoir le mini-CD "Never Enough" et gagner en expérience.

Jérôme
Lachenal
Guitare
Rythmique
"Your Own
Decay : à vos
risques et
périls"



En 2003 les membres de Your Own Decay décident d'enregistrer un album, Il s'ensuit une préparation pré-enregistrement, puis le studio proprement dit, et enfin un mixage qui traînera suite à de nombreux contre-temps (changement d'ingé son, murage de l'ordinateur). Peu de concerts seront effectués cette année, priorité étant donné au CD afin de pouvoir le sortir à fin 2004.

En 2004, YOD termine le CD Recollection qui sortira à la fin de l'année, crée de nouvelles compos et joue avec Krisiun et Morbid Angel à l'Usine de Genève !

Loic Loup
Bass
"C'est le côté technique
qui me séduit dans le
Death !"

En 2005 le groupe continue la promotion du cd Recollection et recherche activement des distributions à travers le monde pour ce dernier.

La composition ainsi que la recherche d'un deal intéressant pour la production du second album reste l'objectif principal.

à suivre...

